



« NARRATION.S »

Relation détaillée, écrite ou orale (d'un fait, d'un événement)

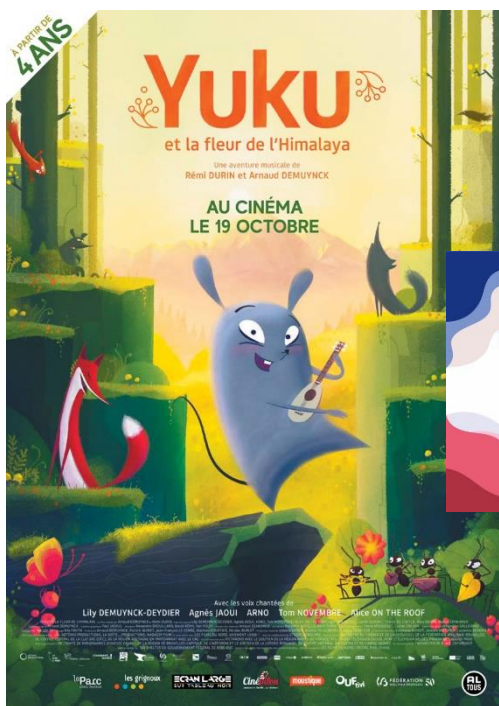
Compte rendu, exposé

Action de raconter, d'exposer une suite d'événements sous une forme littéraire

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATS ET P1-2
Date	Le lundi 25 ou le mardi 26 septembre 2023				
YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA					

Une épopée musicale inscrite dans le projet « Musique »

Un film d'Arno Demuynek



Argument :

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Il faut traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, cruels et voraces, la forêt enchantée où l'on se perd. Et, surtout, le petit pont de la peur, qui est gardé par le loup ! Mais sur son parcours, grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis. Ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.

*Cette projection vous est proposée **gratuitement** dans le cadre de la Fête de la Fédération Wallonie Bruxelles*

Conditions particulières :

Jauge : 120 élèves- durée : 65 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	DANS LES ECOLES	Public visé :	de M2 à P2
Date	Du lundi 2 au vendredi 6 octobre 2023 (prolongation possible)				
CHANT D'PORTRAITS					

Une fable poétique mêlant pantomime et musique

Par la compagnie Rue de la Scène ASBL

COUP DE CŒUR



Argument :

Courant du burlesque au tendre sur la place du marché,
 Pilip offre pour le prix d'un bisou des portraits de quatre traits.
 Les emplacements du marché, eux, coûtent des sous, réclame le contrôleur.
 Pilip, toujours serviable, le récompense d'un bisou.
 Pouah ! L'outrage, la course-poursuite échevelée et les personnages
 aussi divers que rencontrés n'auraient jamais permis à Pilip de réconcilier
 les exigences de « la vraie vie » et celles de son cœur
 s'il n'y avait eu la complicité des enfants...

*Une création Rue De La Scène ASBL produite par
 les Centres Culturels de Chiny, de Habay et de Rossignol (B)
 à destination des Écoles Maternelles*

Conditions particulières :

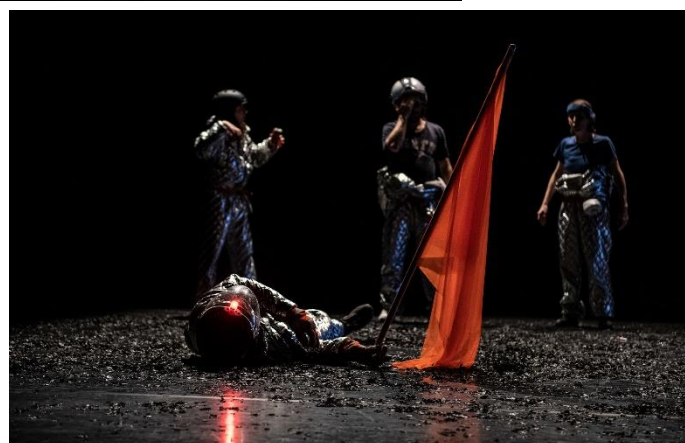
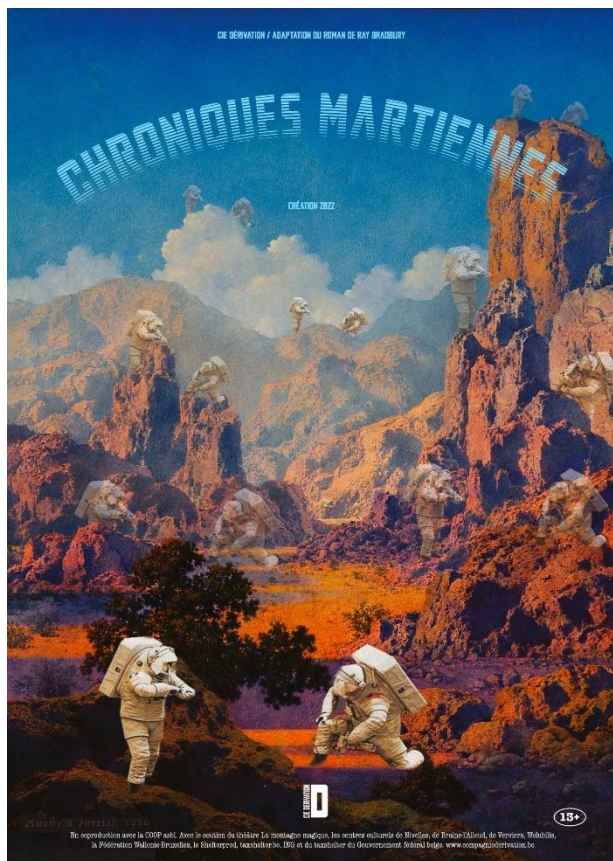
Jauge : 45 élèves- durée : 45 mn

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P5 à S6
Date	Du mardi 17 au mercredi 18 octobre 2023				
CHRONIQUES MARTIENNES					

Un hommage jubilatoire à un genre littéraire souvent minoré

Par La Compagnie Dérivation

COUP DE CŒUR



Argument :

Succession d'histoires aussi intimes que surréalistes, les Chroniques Martiennes s'étalent dans le temps comme s'étale la conquête d'une terre promise.

Certains y commencent une vie, d'autres fuient la leur.

La Compagnie Dérivation adapte et s'approprie sauvagement le roman de Ray Bradbury, dans une esthétique décalée et un humour noir qui questionnent la place de l'absurdité dans la nature humaine.

Rencontres Théâtre jeune public 2022

Mention du jury pour la qualité de la transposition scénique d'une œuvre littéraire

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 60 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de M3 à P3
Date	Le lundi 20 au mercredi 22 novembre 2023				
L'ENFANT QUI EST NE DEUX FOIS					

Un sujet sensible abordé avec beaucoup de douceur et d'inventivité

Par les Non-dits ASBL



Argument :

*Une petite âme s'envole ... Elle se doit d'entreprendre un grand voyage.
Sur le dos d'animaux, elle va vivre un étonnant périple aérien,
terrien et aquatique à la recherche d'un corps à habiter.
Un cheminement initiatique qui se veut à la fois terrible,
cruel, mais aussi libérateur, ludique et drôle*

Au sommet de son art, Mélancolie Motte propose d'évoquer avec poésie, musicalité et douceur une thématique sans âge à laquelle le jeune public est souvent confronté d'une manière ou d'une autre : le cycle implacable de la vie et de la mort.

Conditions particulières :

Jauge : 130 élèves- durée : 40 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	du lundi 4 au mercredi 6 décembre 2023				
GILGAMESH					

Un spectacle épique qui combine théâtre, ombres et musiques

Par le Théâtre des Chardons



Argument :

Gilgamesh, roi d'Uruk, est certes un admirable guerrier, mais son extrême puissance l'a conduit à devenir un tyran capricieux: son peuple est à bout et les Dieux s'exaspèrent! Un jour, la rencontre avec Enkidu, fils de la nature, sème chez Gilgamesh la graine de l'empathie : Le roi d'Uruk est touché dans son cœur...

Mais Gilgamesh n'entend pas raison si facilement, il ne se soucie guère des ravages causés par ses exploits.

Jusqu'au jour où, cherchant le remède contre la mort, son errance le mène au bout du monde, à la source des sources, là où naissent tous les fleuves.

Rencontres Théâtre jeune public 2022

Prix de la Province de Liège

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 55 mn

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à 6
Date	Du lundi 22 au mercredi 24 janvier 2024				
DOMINIQUE TOUTE SEULE					

Le théâtre et le chant s'entremêlent autour d'une histoire toute en sensibilité

Par la compagnie Au détour du Cairn ASBL

COUP DE CŒUR



Argument :

Dominique est une jeune femme. Elle vit seule dans sa petite maison, et voilà quelques temps qu'elle se sent progressivement disparaître. Dans sa ville, on l'aperçoit de moins en moins. Lorsqu'elle observe sa peau, elle remarque que celle-ci devient translucide. Dominique se dit : c'est comme ça. Le jour où elle doit quitter sa maison parce qu'elle ne peut plus payer son loyer, Dominique se retrouve seule dehors devant cette demeure qui n'est plus la sienne. Elle se dit que c'est comme ça. Alors, comme elle n'a plus d'attaches, Dominique part. Elle monte dans l'autobus, se retrouve au terminus à l'orée de la forêt qui borde sa ville, et continue à pied. Dominique avance au gré des chemins qui se présentent. Chaque soir, elle s'observe attentivement pour évaluer à quel point elle devient transparente, persuadée plus que jamais que sa disparition est proche. Mais au lieu de s'éteindre, Dominique découvre jour après jour de nouvelles sensations, intenses, voire rudes. Le froid, la douleur aux pieds, l'odeur des sous-bois la réveillent peu à peu. Et contrairement à ses attentes, la forêt s'avère être un lieu particulièrement peuplé. Après un tout début de chemin solitaire, Dominique rencontre des êtres qui la bousculent ou la soutiennent. Ces échanges et les amitiés qui naissent l'amènent à envisager qu'elle n'a peut-être pas envie de disparaître, finalement.

*Rencontres Théâtre jeune public 2022
Prix de la Ministre de la Culture*

Conditions particulières :
Jauge : 140 élèves- durée : 45 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de M1 à P2
Date	Du lundi 29 janvier au vendredi 2 février 2024				
BRUNOR ET LE PRINCE ENDORMI					

La vie au Moyen-Âge
Par Planète Mômes



Argument :

Le jour de son mariage, le prince Aurèle reçoit un sort qui l'endort pour 100 ans.
Pour le réveiller, il faut l'aide de Brunor le page, de Gaubert le moine,
d'un meunier, d'un forgeron et du ménestrel Cécilio

Un spectacle audiovisuel vivant et interactif signé Planète Mômes

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 50 mn

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P5 à S3
Date	Du mardi 26 au mercredi 27 mars 2024				
C'EST TA VIE					

Parfois, tout est dans le titre

Par la compagnie 3637



Argument :

C'est l'histoire de Louise. Louise a douze ans et attend avec impatience que ses seins poussent ! Mais tout ne se déroule pas exactement comme elle l'avait espéré.

Durant une année, nous la suivrons de près dans ses expériences de vie, tantôt grinçantes tantôt solaires, dans les liens d'amitiés et de désirs qu'elle découvre, des premiers changements de son corps à ses premiers émois amoureux.

Avec cette nouvelle création, la Compagnie 3637 nous livre une fable autour de l'éveil des sentiments amoureux déconstruisant clichés et fausses évidences.

Rencontres Théâtre jeune public 2021

Prix de la Ministre de la Jeunesse

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 60 mn

Type :	DANSE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à P6
Date	Du 15 au 26 avril 2024 (à affiner)				
PETITE RONDE					

Et bien, dansez maintenant

Par la Cie Felicette Chazerand / Parcours ASBL



Argument :

Cette pièce est inspirée des danses traditionnelles, riches en pas et rythmique. La ronde se forme, les danseurs occupent l'espace, prennent contact avec le public.

Le rythme s'accélère, la ronde s'agrandit, les jupes tournoient.

Les danseurs quittent les jupes et rentrent dans une ronde de jeux et de rythmes avec les mains.

Le public est invité à participer à la fin en battant des mains et en agrandissant la ronde tous ensemble.

Le spectacle se donne en extérieur et est adjoint d'un atelier participatif

Conditions particulières :

Jauge : 2/3 classes - durée : 45 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	Du mardi 21 au mercredi 22 mai 2024				
C'EST PAS COUSU D'AVANCE					



Parlons Fast Fashion !
Par la Cie Histoires Publiques



Argument :

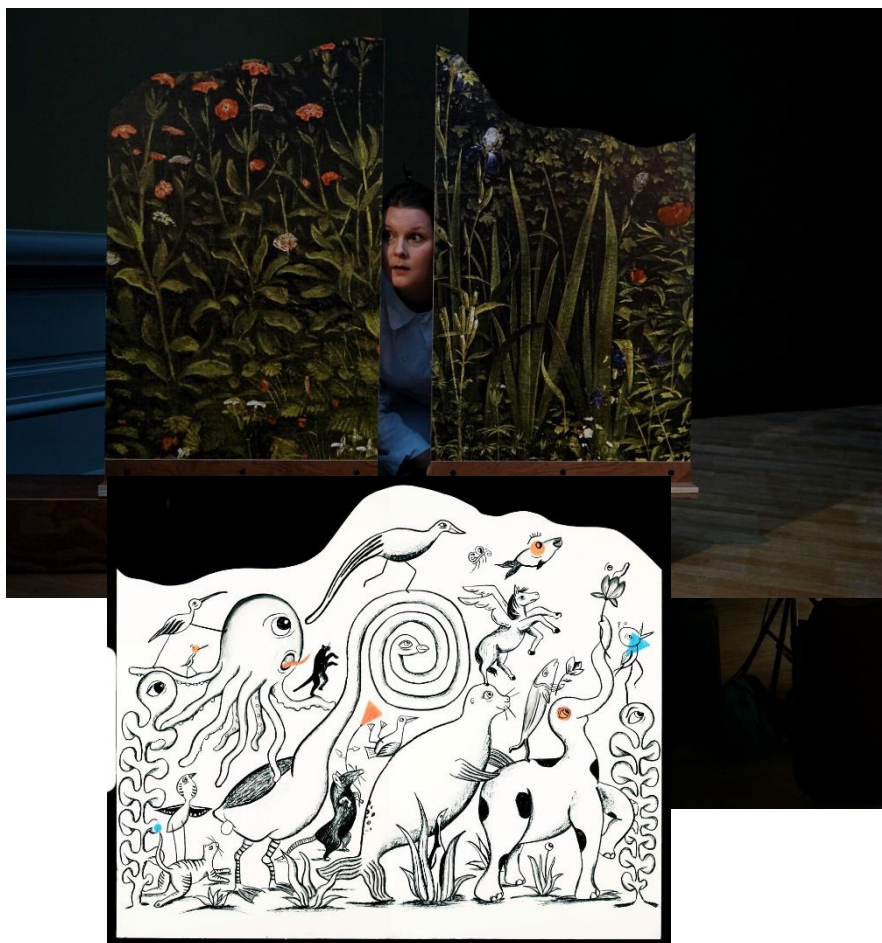
Qui fabrique nos vêtements ? Comment ? Où ? Du plaisir de se vêtir à une consommation démesurée, les vêtements sont ce que nous disons de nous, à l'extérieur. Pour quelques heures, pour la journée, ils sont le relais, chamarré, ou pied de poule, de notre humeur, de notre couleur intérieure.

Dans C'est pas cousu d'avance, on parle du vêtement, sous toutes ses coutures, même ses invisibles. Avec du fil et des aiguilles, des machines et des bobines, Sophie et Rebecca, remettent de la chair dans les fibres textiles. Elles ourlettent. Elles piquent. Elles assemblent, pour nous, les petites histoires des gens qui sont derrière nos vêtements.

Un atelier et une exposition seront proposés en accompagnement du spectacle

Conditions particulières :
Jauge : 140 élèves - durée : 55 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATs
Date	Lundi 3 et mardi 4 juin 2024				
LAGNEAU					



Une bulle de poésie visuelle

Par la Cie Pudding ASBL

L'énorme **Coup de Coeur**

Argument :

Ca y est, la peinture est terminée!
 Jan a travaillé longtemps. Des jours. Des semaines. Des mois.
 Jan a travaillé précisément. Meticuleusement. Dans les moindres détails.
 Il a cherché les meilleures couleurs, la plus belle composition.
 Et aujourd'hui, le nouveau chef-d'œuvre est enfin terminé...
 Prêt à être admiré par tous: Tadam ! Lagneau de Jan !

...
 Mais que se passe-t-il? Il y a un trou dans le tableau! Lagneau a disparu!

Lagneau est un spectacle visuel, les spectateurs plongent dans l'univers plastique de Jan Van Eyck et de Sarah Yu Zeebroek..

Rencontres du Théâtre Jeune Public d'Huy 2022

Prix de la Ministre de l'Enfance

Conditions particulières :

Jauge : 70 élèves - durée : 40 mn

RESERVATIONS :

Le tarif est de **4 €** par élève par spectacles (sauf indications contraires ou spécifiques)

Le paiement pourra s'effectuer :

- En espèces, sur place, le jour-même ;
- Sur facture, sur base du nombre d'élèves présents.

Pour réserver, merci de bien vouloir compléter la fiche de réservation jointe, à renvoyer au Centre Culturel

- par mail (direction@ccathus.be)
- ou par courrier (Centre Culturel de la Ville d'Aubange, Rue du Centre 17, B-6791 Athus)

Si possible AU PLUS TARD le mardi 12 septembre 2023.

Dès réception du formulaire, nous vous enverrons une confirmation de votre venue, un rappel vous sera adressé 2 à 3 semaines avant les activités.

Des activités complémentaires sont susceptibles de vous être proposées en cours de saison.

JAUGE ET TRANCHE D'ÂGE :

Elles sont déterminées par les compagnies. La jauge correspond au maximum d'élèves et d'enseignants par séance. Suivant le nombre de demandes, une ou plusieurs séances seront programmées et les horaires seront précisés la suite.

PREPARATION :

Il est essentiel de préparer les élèves à leur venue au Centre Culturel, et parfois à la thématique de l'activité.

Pour vous aider, certaines compagnies ont rédigé un dossier pédagogique ou un dossier d'accompagnement, ils vous seront transmis par mail.

Parfois, une discussion est organisée à la suite du spectacle.

LE JOUR DU SPECTACLE :

Il est fortement recommandé d'arriver $\frac{1}{4}$ d'heure avant le début de la séance.

Il n'est pas nécessaire de venir plus tôt.

LA SAISON 2023-2024 EN UN COUP D'ŒIL

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATS ET P1-2
Date	Le lundi 25 ou le mardi 26 septembre 2023				
YUKU ET LA FLEUR DE L'HIMALAYA					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	DANS LES ECOLES	Public visé :	de M2 à P2
Date	Du lundi 2 au vendredi 6 octobre 2023 (prolongation possible)				
CHANT D'PORTRAITS					
Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P5 à S6
Date	Du mardi 17 au mercredi 18 octobre 2023				
CHRONIQUES MARTIENNES					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de M3 à P3
Date	Le lundi 20 au mercredi 22 novembre 2023				
L'ENFANT QUI EST NE DEUX FOIS					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	du lundi 4 au mercredi 6 décembre 2023				
GILGAMESH					
Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à 6
Date	Du lundi 22 au mercredi 24 janvier 2024				
DOMINIQUE TOUTE SEULE					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de M1 à P2
Date	Du lundi 29 janvier au vendredi 2 février 2024				
BRUNOR ET LE PRINCE ENDORMI					
Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P5 à S3
Date	Du mardi 26 au mercredi 27 mars 2024				
C'EST TA VIE					
Type :	DANSE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à P6
Date	Du 15 au 26 avril 2024 (à affiner)				
PETITE RONDE					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	Du mardi 21 au mercredi 22 mai 2024				
C'EST PAS COUSU D'AVANCE					
Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATs
Date	Lundi 3 et mardi 4 juin 2024				
LAGNEAU					

LE CENTRE CULTUREL PARTENAIRE DE VOS PROJETS

Le Centre Culturel vous accompagne dans la réalisation de vos projets culturels, artistiques et pédagogiques* :

- Mise à disposition du plateau pour des répétitions et/ou vos représentations ;
- Assistance à l'organisation de vos présentations ;
- Interventions à l'école ;
- Conseil en réalisation, régie ;
- Montage de projet dans le cadre du PECA



N'hésitez pas à nous consulter !

() sous réserves de disponibilité et de faisabilité*

VOTRE CONTACT PROGRAMMATION SCOLAIRE

Patrice-François Lacroix

Animateur-Directeur

Centre Culturel de la Ville d'Aubange

Rue du Centre, 17

6791 Athus

☎ 063/ 38 95 73

✉ direction@ccathus.be

www.ccathus.be



PROGRAMMATION SCOLAIRE

**Classes de Maternelles
et Primaires**

Saison 2023-2024

Quoi ?

Film d'animation belge sous forme de comédie musicale

Quand ?

Les lundi 25 et mardi 26 septembre 2023 à 9h15 ou 13h45

Descriptif :

En haut des plus hautes montagnes de la terre vit une plante qui se nourrit de la plus parfaite lumière du soleil. Elle s'appelle... la fleur de l'Himalaya. Yuku quitte sa famille pour partir à la recherche de cette fleur à la lumière éternelle. Elle veut l'offrir à sa grand-mère qui a annoncé qu'elle devra bientôt partir avec la petite taupe aveugle dans les méandres de la terre. Mais pour la trouver, il y a un long voyage à parcourir, semé d'obstacles. Il faut traverser le terrible domaine des rats d'égouts sous le château, la prairie aux corbeaux, cruels et voraces, la forêt enchantée où l'on se perd. Et, surtout, le petit pont de la peur, qui est gardé par le loup ! Mais sur son parcours, grâce à sa musique et à ses chansons, Yuku va se faire beaucoup d'amis. Ils sont le bien le plus précieux pour réussir l'aventure de la vie.

**INFOS PRATIQUES**

Public : de 3 à 9 ans (de la 2^e maternelle à la 4^e primaire)

Durée : 1h05

Prix : GRATUIT (à l'occasion de la Fête de la Fédération Wallonie Bruxelles)

Où : Centre Culturel à Athus

ACTIVITÉ : CRÉATIONS ARTISTIQUES – EXPO CRÉATIVE

Quoi ? Nous vous proposons de réaliser avec « vos » enfants ou jeunes des créations sur le **thème médiéval**.

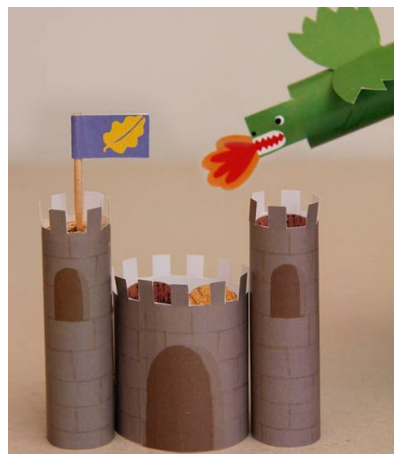
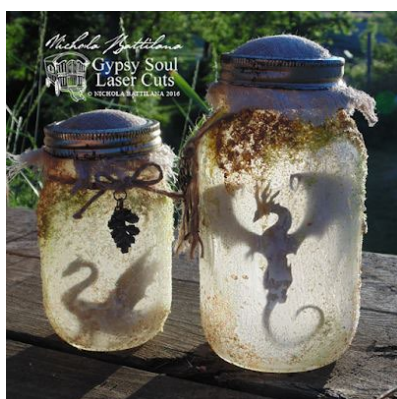
S'en suivra une **exposition** intitulée « **Histoires de princesses et chevaliers** »

N'hésitez pas à explorer l'univers médiéval et fantasy. Les rois et reines côtoient dragons et licornes, pensez aux châteaux forts et aux armures, à la panoplie de princesse

Technique : Vous avez carte blanche sur la technique.

Type de créations attendues : tout ce qui relève des Arts plastiques et qui est « exposable » (Dessins, peintures, réalisations 3D, photos, ...)

Quand ? Les créations doivent nous parvenir **pour le 8 novembre** au plus tard. Elles seront **visibles** au Centre Culturel **du 13 au 30 novembre 2023**. Nous prenons en charge la mise en place des créations.

**INFOS PRATIQUES**

Public : de 3 à 12 ans (De la 2^e maternelle à la 6^e primaire)

Prix : Participation gratuite

Quoi ?

Visite de l'exposition créative « Histoires de princesses et chevaliers ».

Jeu de rôle ; atelier créatif ; court métrage.

Qui ?

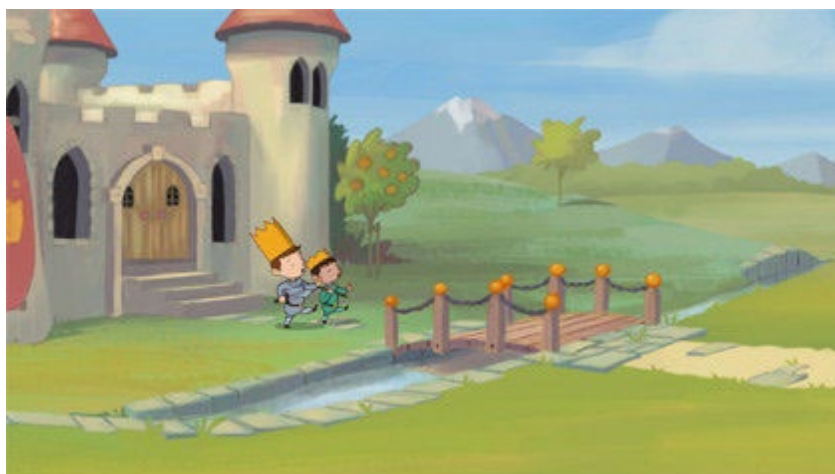
L'atelier est animé par l'équipe d'animation du Centre Culturel.

Quand ?

Selon les disponibilités entre le 13 et 30 novembre 2023

Descriptif :

L'objectif de cette visite sera de questionner les enfants sur les rôles attribués, à savoir les filles doivent-elles toujours être des princesses si elles n'en ont pas envie, peuvent-elles également capturer des dragons ... ?



INFOS PRATIQUES

Public : de 3 à 12 ans (De la 2^e maternelle à la 6^e primaire)

Durée : 1h

Prix : GRATUIT

Où : Centre Culturel à Athus

Matériel nécessaire : aucun

Quoi ?

Ateliers interactifs thématiques

Qui ?

Animés par 3 étudiants de l'IMEP (Institut royal supérieur de musique et de pédagogie)

Quand ?

Les mardis 5 et 12 décembre 2023 à 9h ou 13h

Descriptif :

Accompagnés des étudiants de l'IMEP, les élèves pourront visiter l'exposition d'art intitulée « Music'art ». Ensuite, répartis en 3 groupes ils passeront dans les 3 ateliers suivants :

- chant et comptine
- reproduction de sons sur base des œuvres exposées
- découverte d'instruments de musique et pratique musicale



INFOS PRATIQUES

Public : de 6 à 12 ans (De la 1^{ère} à la 6^e primaire)

Durée : 1h30

Prix : 2€ par élève

Où : Salle de la Harpaille – Domaine de Clémarais à Aubange

Dès
3 ans

ACTIVITÉ : CRÉATIONS ARTISTIQUES – EXPO CRÉATIVE

Quoi ? Nous vous proposons de réaliser avec « vos » enfants ou jeunes des créations sur le **thème maisons et jardins**.

S'en suivra une **exposition** intitulée « **Des maisons et des jardins** »

Vous pouvez travailler sur le jardin ou la maison uniquement, ou les deux à la fois. Réalisme, surréalisme, fantaisiste ... tous les genres sont acceptés. Vous pouvez également faire voyager les enfants dans d'autres pays et comparer les habitats d'autres cultures par exemple.

Technique : Vous avez carte blanche sur la technique.

Type de créations attendues : tout ce qui relève des Arts plastiques et qui est « exposable » (Dessins, peintures, réalisations 3D, photos, ...)

Quand ? Les créations doivent nous parvenir **pour le 3 avril** au plus tard. Elles seront **visibles** au Centre Culturel **du 8 au 26 avril 2024**. Nous prenons en charge la mise en place des créations.



INFOS PRATIQUES

Public : de 3 à 12 ans (De la 2^e maternelle à la 6^e primaire)

Prix : Participation gratuite

Quoi ?

Visite de l'exposition créative « Des maisons et des jardins ».

Qui ?

L'atelier est animé par l'équipe d'animation du Centre Culturel.

Quand ?

Selon les disponibilités entre le 8 et 26 avril 2024

Descriptif :

Découverte de maisons et jardins atypiques ; atelier créatif ; court métrage.



INFOS PRATIQUES

Public : de 3 à 12 ans (De la 2^e maternelle à la 6^e primaire)

Durée : 1h

Prix : GRATUIT

Où : Centre Culturel à Athus

Matériel nécessaire : aucun

Dès
4 ans

EXPOSITION : ENTRER DEHORS SORTIR DEDANS

Quoi ?

Exposition d'illustrations réalisées en sérigraphie, linogravure et tampons gravés.

La visite est animée par le personnel du Centre Culturel.

Quand ?

Du lundi 10 au vendredi 21 juin 2024

Descriptif :

L'exposition « Entrer dehors, sortir dedans » est une porte ouverte sur l'art pour les enfants et leurs parents. La maison, l'habitat, son monde à soi. La maison d'en face, le monde d'un autre. Entre les deux, une infinité d'histoires, de possibles, porte ouverte sur l'imaginaire. Mon intérieur est l'extérieur d'un autre, et inversement. Pourquoi cette maison est-elle carrée ? Que cache cette façade ? Jardin sauvage en plein air, jardin docile en véranda. Depuis ma fenêtre, je plonge vers l'extérieur, rencontre incertaine avec l'inconnu. Entrer dehors ou sortir dedans ? Une proposition illustrée d'interrogations ludiques sur la thématique de la maison et de ce qui l'entoure: une maison, mille histoires.



INFOS PRATIQUES

Public : de 4 à 8 ans (De la 2^e maternelle à la 3^e primaire)

Prix : GRATUIT

Durée : 45 minutes

Programme scolaire additionnel à destination des écoles et partenaires associatifs.



Saison 2023-2024

Description : les années 80 seront mises à l'honneur.

Finalité : renforcer la cohésion avec et entre les entités scolaires, mettre en exergue la créativité et en éveil le potentiel artistique des enfants.

Cible : classes de maternelle.

Lieu : animation dans les classes et répétitions en juin au Centre culturel.

Partenaire : Théâtre Sans Accent.

Quand : de janvier juin2024.

Tarif : 4€.

Les mini Tim (répétition)

École du Centre Athus

M2/M3



COMPLET

Description : utilisation des éléments naturels (bois, feuilles mortes, pierres, marrons...) afin de créer des œuvres éphémères. Elles seront photographiées et exposées.

Finalité : sensibilisation à la récupération et au respect de la nature, développer la créativité et la sensorialité, ouverture vers l'art contemporain, construction d'une dynamique et solidarité entre les écoles.

Cible : classes de M3 à P6.

Lieu : Joli Bois, rue du Centre 39 Athus, Clémaraïs et bois Halanzy (sous réserve d'autorisation de la Ville).

Quand : Halloween - D'octobre à novembre.

Printemps – mars.

Tarif : Gratuit.

Si le land art m'était conté – Novembre 2022



École de la Frontière – Boucle d'or et les 3 ours – P1 & P2



École Communale Aubange – Le petit Poucet
P2



Le Centre Athus – Alice au pays des merveilles – P3

Description : atelier créatif, échange avec les aînés et création d'un spectacle (chant, danse, conte, théâtre) avec les écoles, animations, représentations et activités à la Maison Bellevue.

Finalité : échange intergénérationnel, ouverture à la création.

Cible : classes de M3 à P3

Lieu : animation dans les classes, représentation MSP Bellevue.

Partenaire : CPAS, Comité des Aînés et MSP Bellevue.



Spectacle de Noël en partenariat avec la MSP et les classes de P1 de Madame Amélie et Melissa (École communale de la Ville d'Aubange)

Au programme

a) Land art

Thème : Halloween. A l'issue de l'activité, une exposition photos se tiendra au Centre culturel.

Date : vendredi 6 octobre 2023 après-midi.

Exposition : du 1^{er} au 16 décembre.

Jauge : 1 classe maximum.

Tarif : gratuit.

b) Activités autour de Noël

1. **Ateliers de créations artistiques** : réalisation de contenants pour les biscuits qui seront mis en vente lors du marché de Noël et confection de boules à neige.

Date : à confirmer.

Jauge : 1 classe maximum par atelier.

Tarif : à définir.

2. Spectacle de Noël – 21 décembre complet.

c) Kamishibai

Thème : à définir. Voir projet kamishibai, ci-dessous.

Date : vendredi 19 mars après-midi

Tarif : gratuit

Jauge : 1 classe maximum

d) Carnaval

Thème : il sera proposé à la classe participante, de réaliser un costume de carnaval sur base de l'upcycling (**ex un drap de lit = fantôme**), les élèves défileront devant un jury composé des résidents de la MRS, celui-ci décernera le prix du plus beau costume. L'animation sera suivie d'un goûter.

Date : à confirmer.

Tarif : gratuit.

Jauge : 1 classe maximum.

e) Pâques

Thème : chasse aux œufs.

Date : à confirmer.

Tarif : à définir.

Jauge : 1 classe maximum.

f) Gym douce – Complet

Date : à confirmer.

Tarif : gratuit.

Jauge : 1 classe maximum.

g) Divers

D'autres activités seront proposées en 2024 (quizz musical, atelier mimes et grimages).

Description : atelier en lien avec le spectacle « Petite ronde » de la Compagnie Félicette Chazerand (avril 2024), création d'une chorégraphie fusion (**ex : hip hop contemporain**) qui pourrait être présentée dans le cadre de la fête de l'école.

Finalité : découverte de la danse fusion, initiation et création collective.

Cible : M2 à P6.

Lieu : Animation à l'école et au CC en fonction du planning.

Quand : saison 2023-2024.

Tarif : gratuit.



Description : création et présentation d'une histoire avec supports existants ou conçus par les élèves.

Finalité : découverte et utilisation d'une technique théâtrale japonaise, travail de groupe dans le but d'éveiller l'imagination et la créativité.

Cible : P1 à P6.

Lieu : Animation à l'école, Centre culturel ou MRS Athus.

Quand : saison 2023-2024.

Tarif : gratuit.

**1 place
disponible**



Description : dans le cadre de la diffusion du spectacle **LAGNEAU**, l'équipe d'animation souhaiterait inviter les classes participantes à réinterpréter le tableau de Van Eyck - L'agneau mystique.

Finalité : Il s'agit de créer un support, une création au choix, marionnettes végétales, peintures, collages, sculptures, dessins etc... dont les objectifs seront les suivantes :

- exposer les réalisations des élèves au Centre culturel. Des visites commentées seront assurées par l'animatrice.
- Découverte de l'œuvre, des techniques, des matériaux...
- La désacraliser en la rendant plus accessible avec une vision plus actuelle. **Un exemple, dans la pièce de théâtre, la comédienne prend la place de l'agneau, ce qui rend l'œuvre plus comique.**

De part cette initiative, nous voulons d'une part renforcer le partenariat entre le monde culturel et la planète scolaire et d'autre part, valoriser et favoriser la créativité des élèves.

Une animation dans les classes expliquant le cheminement de l'œuvre et technique est possible sur demande.

D'autres activités pourraient s'ajouter en cours de saison.

Ci-dessous le teaser et le résumé du spectacle pour vous aiguiller sur le but recherché.

<https://youtu.be/vaugxxEfGkc?si=H3Mxa6j9q4tvEKle>

Ça y est, la peinture est terminée !

Jan a travaillé longtemps. Des jours. Des semaines. Des mois.

Jan a travaillé précisément. Meticuleusement. Dans les moindres détails.

Il a cherché la meilleure couleur, la plus belle composition.

Et aujourd'hui, le nouveau chef-d'œuvre est enfin terminé : Lagneau de Jan !

Prêt à être admiré par tous. Tadam!!!!!!

Mais qu'est-ce qui se passe ? Il y a un trou dans le tableau !

LAGNEAU A DISPARU!!!!!!!!!!

Cible : M1 à P6

Lieu : animation à l'école et exposition au Centre Culturel

Exposition : du 3 au 14 juin

Tarif : gratuit



Charlotte De Witte

Comment réserver ?

Pa courriel (administration@ccathus.be) ou par tél 063/38.95.73 pour **le lundi 2 octobre au plus tard.**

Dès réception du formulaire, nous envoyons une confirmation de votre venue, un descriptif vous sera envoyé (date, horaire, lieu...)

Des activités complémentaires sont susceptibles de vous être proposées en cours de saison.

Si vous désirez plus de détails sur nos propositions pour vous orienter dans vos choix, **nous sommes à votre disposition pour organiser une réunion de présentation au sein de votre établissement ou au Centre culturel.** N'hésitez pas à nous contacter au 063/38.95.73 !

Culturellement votre,

Évelyne Mormont