

SAISON 2024-2025

LES SPECTACLES

(toutes tranches d'âge confondues)



« INSPIRATION.S »

Souffle émanant d'un être surnaturel, qui apporterait aux hommes des révélations

Souffle créateur qui anime les artistes, les chercheurs

Mouvement intérieur, impulsion qui porte à faire, à suggérer ou à conseiller quelque action

Sommaire

La saison intégrale	Page	5
Informations pratiques	Page	18
La saison 2024-2025 en un clin d'œil		
Pour les maternelles	Page	19
Pour les primaires	Page	20
Pour les secondaires	Page	21
Des projets ?	Page	22



Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	De M2 à P2
Date	Le lundi 23 ou le mardi 24 septembre 2024				
LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL					

Courts métrages belges présentés par la chouette du cinéma sur le thème du rêve et du sommeil.



Argument :

Compte les moutons

Un petit garçon n'a pas envie de dormir, mais les moutons qu'il compte se mettent à envahir sa chambrette !

Une autre paire de manches

Un gamin a bien des difficultés à enfiler ses vêtements qui semblent animés d'une vie propre!

La moufle

Joli conte où une petite moufle rouge, abandonnée en plein hiver, devient l'abri de bestioles de plus en plus nombreuses.

La soupe au caillou

Elle va être confectionnée par tous les habitants d'une petite ville, qui, isolément, sont dépourvus de nourriture.

La galette court toujours

C'est l'histoire du bonhomme de pain d'épices qui refuse d'être croqué.

Chacune de ces histoires se distingue par son humour, son graphisme élégant ou rigolo, par sa poésie, ou par la finesse de son observation de l'enfance et de son imaginaire.

*Cette projection vous est proposée **gratuitement** dans le cadre de la
Fête de la Fédération Wallonie Bruxelles
CE PROJET EST REPRIS DANS LA DOCUMENTATION « ANIMATIONS »*

Conditions particulières :

Jauge : 120 élèves- durée : 45 mn

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Le mercredi 25 ou le jeudi 26 septembre 2024				
L'ÉCOLE DE L'IMPOSSIBLE					

Un film essentiel qui redonne toutes ses lettres de noblesse à l'enseignement

Un film de Thierry Michel.



Argument :

Tout commence par un plan aérien sur un établissement scolaire comme un autre, inscrit dans la cité. On rentre au Collège Saint-Martin, à Seraing. Il s'agit d'une école dite de « la dernière chance ». Nous sommes dans la salle de réunion où le directeur de l'école s'adresse à ses collègues et leur explique ce qui les attend, qu'ils vont accueillir des enfants qui traversent des choses « que l'on n'oserait imaginer », que la beauté se trouve dans le challenge qu'ils vont relever, celui de voir ces étudiants progresser, s'en sortir. Ces adolescents issus de milieux précarisés connaissent de lourds parcours, parfois tragiques, et ont souvent une sombre vision des choses, ce qui se comprend.

À l'issue de la projection, les élèves seront invités à exprimer leur ressenti, dans un espace prévu à cet effet.

*Cette projection vous est proposée **gratuitement** dans le cadre de la Fête de la Fédération Wallonie Bruxelles*

CE PROJET EST REPRIS DANS LA DOCUMENTATION « ANIMATIONS »

Conditions particulières :
Jauge : 120 élèves- durée : 100 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	de M1 à P3
Date	Du lundi 7 au mercredi 9 octobre 2024				
MINI-VER					

Une fable musicale qui aborde l'amitié, la tolérance, l'altérité

Par la compagnie L'Anneau

COUP DE CŒUR



Argument :

Les tribulations d'un petit ver de terre qui n'a personne avec qui jouer. Son papa, sa Maman, son frère : ils sont tous trop occupés à labourer la terre. Il lui faudrait un ami. Alors, il prend son courage à deux mains, même si les vers de terre n'en ont pas, et s'en va voir plus loin. Mais dans le jardin, il y a les tracteurs, les oiseaux, sans compter ceux qui coupent les vers de terre en morceaux. Au fait, un véritable ami, tu sais ce que c'est, toi ?

Conditions particulières :

Jauge : 120 élèves- durée : 55 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	de P3 à P6
Date	Du mercredi 13 au vendredi 15 novembre 2024				
ARTISTES – UNE VARIETE DE TALENTS					



A la découverte des expressions artistiques

Par Planète Mômes



Argument

Les artistes communiquent et transmettent des messages par :

- le dessin, la peinture,
 - la danse et la musique,
 - la sculpture ou l'architecture.
- Chaque être humain est un peu artiste.

Objectifs pédagogiques :

- Éveiller la curiosité pour les oeuvres d'art et les activités artistiques
 - Découvrir les différents domaines artistiques.
 - Les arts sur tous les continents
 - Les arts à toutes les époques de l'histoire

Conditions particulières :

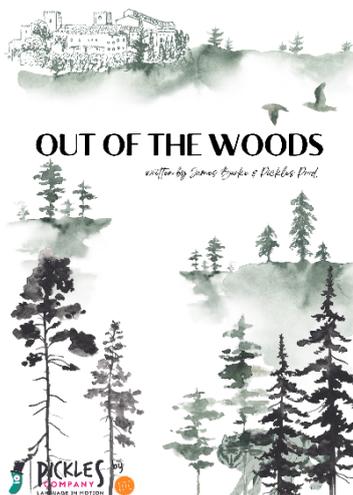
Jauge : 130 élèves- durée : 55 mn

Type :	THÉÂTRE EN ANGLAIS	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Lundi 18 novembre 2024 et lundi 3 février 2025				
PICKELS					

Let's speak English !
Par la Pickles Company

Junior (pour les élèves de 11 à 14 ans)

Out of the Wood :



Life is hard for Flick. Since the King was taken by the Dark Dog, people don't trust each other. When she's forced out of Stonewall, Flick makes a plan: to find the Dark Dog and prove she belongs in the city. But life in the forest is even harder and she'll need to learn quickly if she wants to survive. Will she be the hero Stonewall needs or will she never come out of the woods?

La vie est dure pour Flick. Depuis que le Roi a été capturé par le Chien Noir, les gens ne se font pas confiance. Quand elle est forcée de quitter Stonewall, Flick élabore un plan : retrouver le Chien Noir et prouver qu'elle appartient à la ville. Mais la vie dans la forêt est encore plus dure et elle devra apprendre vite si elle veut survivre. Sera-t-elle le héros dont Stonewall a besoin ou ne sortira-t-elle jamais du bois ?

Senior (pour les élèves dès 15 ans)

Play ground :

Three actors are waiting for the director to start rehearsing, but he's running late. The script is on the table, so why not give it a go?

This is the story of Nora and Grace. Two childhood friends who leave the countryside for the capital. Dreams in their hearts and no money in their pockets. A whole new world opens up for them : London calling.

The actors enter the stage. It's showtime... well, almost.

Trois acteurs attendent que le réalisateur commence à répéter, mais il est en retard. Le scénario est sur la table, alors pourquoi ne pas l'essayer ?

C'est l'histoire de Nora et Grace. Deux amis d'enfance qui quittent la campagne pour la capitale. Des rêves dans le cœur et pas d'argent dans les poches. Un tout nouveau monde s'ouvre à eux : l'appel de Londres.

Les acteurs entrent en scène. C'est l'heure du spectacle... enfin, presque.



Deux spectacles sur mesure avec une participation active de l'audience !

Conditions particulières :

Jauge : 130 personnes- durée : 60 mn

Centre Culturel de la Ville d'Aubange – rue du centre, 17 – 6791 Athus
+32 63 38 95 73 – www.ccathus.be – direction@ccathus.be

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de S1 à 3 (+)
Date	du lundi 2 au mardi 3 décembre 2024				
POULE ET LEZARD					

Un spectacle efficace, juste et subtil sur le thème du harcèlement
Par la Compagnie Intempéries

COUP DE CŒUR



Argument :

Poule est le nouveau de l'école. Il compte bien passer inaperçu, mais comme toute nouveauté, il attire les regards et la curiosité. Il rencontre Lézard, qui vient d'intégrer la bande la plus cool de l'école. Poule et Lézard se retrouvent régulièrement au Terrier, un terrain vague sur les hauteurs de La Ville. Ce lieu à part est le théâtre de leur amitié, de leur complicité adolescente, qui prend une tournure de plus en plus étrange.

Sur un plateau épuré, les deux comédien.ne.s nous font vivre avec engagement et sensibilité la relation particulière de deux adolescent.e.s à la recherche d'une place dans le regard de l'autre. De la beauté de la rencontre à la cruauté des adieux, le malaise est présent. Les apparences sont-elles trompeuses ? Paranoïa ou réel danger ?

Rencontres Théâtre jeune public 2023
Prix du Kiwanis destiné à une jeune compagnie

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 55 mn + bord plateau

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à 6
Date	Du lundi 13 au mardi 14 janvier 2025				
MULU					

Une évocation sensible sur le thème de la disparition

Par la compagnie des Babettes

COUP DE POUCE



Argument :

Depuis la mort du Grand-père, les choses ont changé à la maison :
 La Mère, oscille entre tristesse et travail du deuil...
 Alors, elle fait du pain de viande.
 Toutes les nuits, dans la chambre de Mulu, huit ans,
 une eau légèrement salée s'infiltré, et au matin : aucune trace.
 Un soir, un cochon qui se prenait pour un porc,
 apparaît et affirme avoir un "tuyau", pour régler cette histoire d'inondation...
 Entre ici et là, entre visible et invisible, absence et présence,
 Mulu est à la recherche d'une relation qui lui convienne.

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 50 mn

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Mardi 21 janvier 2025				
TROUBLEES					

Une création originale construit sur les principes du théâtre-action

Par la Cie Séisme ASBL

COUP DE POUCE



Argument :

A 15 ans, quand on est une fille, on tombe amoureuse d'un garçon. Partout sur scène, des livres oranges, couleur vive et visible, symbolisent les normes. Dans la tête de Clem, des questions tournent – il faut dire qu'Elie lui plaît beaucoup. Les questions sont vertes comme une plante qui pousse ; sur scène, des livres verts apparaissent petit à petit. Elie vient d'arriver dans l'école. Ses parents viennent d'apprendre qu'elle est lesbienne et maintenant... Maintenant, elle vit chez sa tante et elle est en train de tomber amoureuse de Clem. « Ça me dégoûte ! » C'est Mia qui crie parce qu'elle ne comprend pas, parce qu'on lui a appris que l'amour, c'est un garçon, une fille. Elle a peur de perdre Clem, sa meilleure amie.

Conditions particulières :

Jauge : 120 élèves - durée : 50 mn + bord plateau

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	Mardi 18 février 2025				
NORMAN ! (C'est comme normal à une lettre près)					



Parfois, tout est dans le titre

Par la Kosmocompany – Clément Thirion

COUP DE COEUR

Argument :

Norman est un petit garçon de 7 ans assez banal, mais il aime porter des robes. Dans le jardin, plus il tourne, plus ça vole, plus c'est chouette. Un jour, il reçoit l'autorisation d'aller en robe à l'école... Les trajets scolaires ne seront alors plus tout à fait ordinaires et se transformeront en une descente abyssale dans on ne sait pas quoi et c'est pourquoi on dit une descente aux enfers, car dans la case enfer on peut tout mettre. À travers l'anecdote du vêtement, NORMAN c'est comme normal, à une lettre près questionne joyeusement le rapport à la norme, l'acceptation de la différence et les codes culturels d'appartenance aux genres.

Jamais didactique, encore moins moralisateur, le spectacle privilégie l'humour, la danse, les jeux de mots et de narration.

*Rencontres Théâtre jeune public 2022
Prix de la Ministre de la Culture*

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves- durée : 50 mn + bord plateau

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATS
Date	Du lundi 17 au mercredi 19 mars 2025				
KLAP-KLAP					

Fantastique et poétique, un spectacle tout en humour
Par la Compagnie le Vent qui parle



Argument :

D'où viennent ces drôles de personnages?
 Que viennent-ils faire avec leurs planches ?
 Un voyage atypique ? Une quête de l'équilibre ?
 Ils traficotent leurs bouts de bois, jouent dessus, dessous ou dedans.
 Ils créent des constructions éphémères, terrains de jeux propices
 à leur univers fantaisiste et poétique.

Conditions particulières :

Jauge : 90 élèves - durée : 40 mn

Type :	SPECTACLE/DANSE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Du jeudi 20 au vendredi 21 mars 2025				
SA VIE					

Le portrait vibrant et émouvant d'une grande artiste engagée !

Par la Cie XL Production

COUP DE COEUR



Argument :

«Sa vie» dresse le portrait dansé et raconté, d'Isadora Duncan (1877-1927), danseuse mythique qui révolutionna la danse avec son style libre et fluide, ouvrant la voie vers la danse moderne puis contemporaine ... Nourrie par son goût de la Grèce antique et habitée par une vision de la danse qu'elle semble porter depuis l'enfance et mûrir tout au long de sa vie, elle quitte sa ville natale de San Francisco pour conquérir le monde et poursuivre son idéal révolutionnaire : celui de rendre l'art, la beauté et la danse accessibles à tous et toutes, quelle que soit sa classe sociale.

Sa vie mouvementée et fantasque, jalonnée de succès mais aussi de tragédies, son refus des diktats et du patriarcat ainsi que sa mort tragique continuent de fasciner et inspirer, presque cent ans après sa mort. Le temps d'un spectacle, «Sa vie» propose de faire la rencontre d'une personnalité hors normes, d'une femme libre et sauvage dont les idéaux et la danse résonnent encore aujourd'hui.

Conditions particulières :

Jauge : 140 élèves - durée : 65 mn

Type :	SPECTACLE	Lieu :	DANS LES ECOLES	Public visé :	MATS
Date	Du lundi 14 et jeudi 17 avril 2025				
POULETTE ET PETIT COQ					

Un violon, un archer, une conteuse, des histoires de potes, ça dépote

Par Anne Grigris

EN DELOC



Argument :

Entre potes, parfois ça grince. Violon et Archet s'accrochent, s'écorchent.

Poulette et Petit Coq se chipotent, s'asticotent et « aïe », ça fait mal !

Mais pourquoi ?

De pourquoi en pou, de noisettes en loup, pour se réaccorder

c'est toute une histoire... qui mène petites et grandes oreilles

jusqu'à l'harmonie d'un bal joyeux et festif !

Conditions particulières :

Jauge : 2 classes élèves - durée : 30 mn

Type :	SPECTACLE MUSICAL	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	PRIMAIRES
Date	Du jeudi 24 au vendredi 25 avril 2025				
MON JARDIN					

Un voyage sensoriel et onirique baigné par la musique de Franz Schubert

Par la Cie Kasanna



Argument :

Dans un coin du salon, entre le radiateur et le canapé, une petite fille s'est installée.
 Au cours de ce qui ressemble bien à un long dimanche de pluie, elle s'ennuie, tâtonne et se questionne. Entourée de ses compagnons de jeux imaginaires, elle traverse ses émotions, découvre des états et de nouvelles facettes de ce qui la compose et la colore ... un jardin intérieur secret ... riche, bigarré ... et plutôt joli!

Conditions particulières :

Jauge : 120 élèves - durée : 50 mn

RESERVATIONS :

Le tarif par élève et/ou par activités est précisé sur les formulaires de réservations.

Les accompagnants (enseignants – éducateurs) sont exemptés de paiement.

Le paiement pourra s'effectuer :

- En espèces, sur place, le jour-même ;
- Sur facture, sur base du nombre d'élèves présents.

Pour réserver, merci de bien vouloir compléter la fiche de réservation jointe, à renvoyer au Centre Culturel

- par mail (direction@ccathus.be)
- ou par courrier (Centre Culturel de la Ville d'Aubange, Rue du Centre 17, B-6791 Athus)

Si possible AU PLUS TARD le mardi 10 septembre 2024.

Dès réception du formulaire, nous vous enverrons un accusé de réception et éventuellement des mordications par rapport à vos souhaits, **un rappel vous sera adressé 2 à 3 semaines avant les activités.**

Des activités complémentaires sont susceptibles de vous être proposées en cours de saison.

JAUGE ET TRANCHE D'ÂGE :

Elles sont déterminées par les compagnies et par le centre culturel pour assurer la meilleure médiation. La jauge correspond au maximum d'élèves et d'enseignants par séance. Suivant le nombre de demandes, une ou plusieurs séances seront programmées et les horaires seront précisés la suite.

PREPARATION :

Il est essentiel de préparer les élèves à leur venue au Centre Culturel, et parfois à la thématique de l'activité.

Pour vous aider, certaines compagnies ont rédigé un dossier pédagogique ou un dossier d'accompagnement, ils vous seront transmis par mail sur demande.

Parfois, une discussion est organisée à la suite du spectacle : le bord plateau

LE JOUR DU SPECTACLE :

Il est fortement recommandé d'arriver ¼ d'heure avant le début de la séance.

Il n'est pas nécessaire de venir plus tôt.

<<< Pour les Maternelles >>>

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	De M2 à P2
Date	Le lundi 23 ou le mardi 24 septembre 2024				
LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL					
<i>Courts métrages belges ... PAGE 5</i>					

Type :	SPECTACLE	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	de M1 à P3
Date	Du lundi 7 au mercredi 9 octobre 2024				
MINI-VER					
<i>Une fable musicale qui aborde l'amitié, la tolérance, l'altérité PAGE 7</i>					

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	MATS
Date	Du lundi 17 au mercredi 19 mars 2025				
KLAP-KLAP					
<i>Fantasque et poétique, un spectacle tout en humour PAGE 14</i>					

Type :	SPECTACLE	Lieu :	DANS LES ECOLES	Public visé :	MATS
Date	Du lundi 14 et jeudi 17 avril 2025				
POULETTE ET PETIT COQ					
<i>Un violon, un archer, une conteuse, des histoires de potes, ça dépote PAGE 16</i>					



<<< Pour les Primaires >>>

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	De M2 à P2
Date	Le lundi 23 ou le mardi 24 septembre 2024				
LA CHOUETTE, ENTRE VEILLE ET SOMMEIL					

Courts métrages belges ... PAGE 5

Type :	SPECTACLE	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	de M1 à P3
Date	Du lundi 7 au mercredi 9 octobre 2024				
MINI-VER					

Une fable musicale qui aborde l'amitié, la tolérance, l'altérité PAGE 7

Type :	SPECTACLE	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	de P3 à P6
Date	Du mercredi 13 au vendredi 15 novembre 2024				
ARTISTES – UNE VARIETE DE TALENTS					

A la découverte des expressions artistiques PAGE 8

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P1 à 6
Date	Du lundi 13 au mardi 14 janvier 2025				
MULU					

Une évocation sensible sur le thème de la disparition PAGE 11

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	Mardi 18 février 2025				
NORMAN ! (C'est comme normal à une lettre près)					

Parfois, tout est dans le titre PAGE 13

Type :	SPECTACLE MUSICAL	Lieu :	AU CENTRE	Public visé :	PRIMAIRES
Date	Du jeudi 24 au vendredi 25 avril 2025				
MON JARDIN					

Un voyage sensoriel et onirique baigné par la musique de Franz Schubert PAGE 17



<<< Pour les Secondaires >>>

Type :	PROJECTION	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Le mercredi 25 ou le jeudi 26 septembre 2024				
L'ÉCOLE DE L'IMPOSSIBLE					
<i>Un film essentiel qui redonne toutes ses lettres de noblesse à l'enseignement</i> PAGE 6					

Type :	THÉÂTRE EN ANGLAIS	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Lundi 18 novembre 2024 et lundi 3 février 2025				
PICKELS					
<i>Let's speak english !</i> PAGE 9					

Type :	SPECTACLE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de S1 à 3 (+)
Date	du lundi 2 au mardi 3 décembre 2024				
POULE ET LEZARD					
<i>Un spectacle efficace, juste et subtil sur le thème du harcèlement</i> PAGE 10					

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Mardi 21 janvier 2025				
TROUBLEES					
<i>Une création originale construit sur les principes du théâtre-action</i> PAGE 12					

Type :	THÉÂTRE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	de P4 à S3
Date	Mardi 18 février 2025				
NORMAN ! (C'est comme normal à une lettre près)					
<i>Parfois, tout est dans le titre</i> PAGE 13					

Type :	SPECTACLE/DANSE	Lieu :	Au Centre	Public visé :	SECONDAIRES
Date	Du jeudi 20 au vendredi 21 mars 2025				
SA VIE					
<i>Le portrait vibrant et émouvant d'une grande artiste engagée !</i> PAGE15					



Le Centre Culturel vous accompagne dans la réalisation de vos projets culturels, artistiques et pédagogiques* :

- Mise à disposition du plateau pour des répétitions et/ou vos représentations ;
- Assistance à l'organisation de vos présentations ;
- Interventions à l'école ;
- Conseil en réalisation, régie ;
- **Montage et coordination de projet dans le cadre du PECA**



N'hésitez pas à nous solliciter !

() sous réserves de disponibilité et de faisabilité*

VOTRE CONTACT PROGRAMMATION SCOLAIRE

Patrice-François Lacroix

Animateur-Directeur

Centre Culturel de la Ville d'Aubange

Rue du Centre, 17

6791 Athus

☎ 063/ 38 95 73

✉ direction@ccathus.be

www.ccathus.be

